



luzione della storia d'amore fra Giulia e Andrea. Sono grato a tutti gli amici che hanno voluto festeggiare con me i 40 anni di "Questo piccolo grande amore", che ho iniziato a comporre nel '69: sono come graffitarci che hanno sporcato con me questo muro della musica e della memoria».

Un altro muro da "sporcare" è nel foyer degli Arcimboldi a disposizione degli spettatori, che possono indicare le loro canzoni preferite in un'ampia scelta da "Avrai" a "La vita è adesso", fino a "Mille giorni di te e di me". I brani più votati vengono cantati da Baglioni nello spazio finale "A.A.A. (Ancora Altri Amori offresi)".

Il "ConcertOpera" celebra la tetralogia "Q.P.G.A.", che attraverso il talento poliedrico di Baglioni ha dato un nuovo significato all'acronimo di "Questo piccolo grande amore": un Quaderno (il romanzo pubblicato da Mondadori), una Pellicola (il film prodotto da Medusa), due Giri di live ("A prima vista" e "Gran Concerto") e il nuovo Album con la partecipazione di grandi artisti come **Mina, Morricone, Pausini, Fiorello, Giorgia,**



**Battiato, Arbore, Fossati, Bocelli, Venditti e Pooh.** tistiche, è il regalo

«I Pooh erano ancora in quattro con **Stefano D'Orazio** - ricorda il cantautore romano - perchè le registrazioni per questo cd sono durate due anni. Ho avuto anche momenti di sconforto e altri in cui mi sono comportato da tiranno con gli ospiti, discutendo perfino con Mina sulla tonalità della sua interpretazione. Proprio Mina mi ha fatto il complimento più bello, dicendo che un album come "QPGA", con questo genere di collaborazioni ar-

→ 52 brani, 160 minuti di musica, esecuzioni di 70 grandi nomi della melodia italiana e un bis finale a richiesta

potess  
sco ori  
Il prog  
è in co  
ne: Bag  
te un r  
l'event  
prima  
l'opera  
sentat  
con ov  
di, int  
musica  
Su tut  
"Quest  
de am  
stival  
1985 è  
come "canzone it  
lo".

## CONCERTI Da oggi a lunedì tre giorni ricchi di live. Gabor Lesko in via Borsieri Stef Burns, il chitarrista di Vasco al Legend 54

→ Non sono solo stelle come **Ramazzotti** e **Claudio Baglioni** a illuminare il panorama musicale milanese in questi giorni. A esempio sta per tornare in città **Stef Burns**, il chitarrista americano che ha collaborato con **Vasco Rossi** e **Alice Cooper** ha da poco pubblicato il dvd "W.U.I. Live" e domani l'omonimo tour toccherà il Legend 54, dove ci sarà anche un gruppo spalla tutto al femminile, le **Chelsea Hotel**. Appuntamento dalle 20 in viale Fermi 98 con ingresso a 15 euro.

Domani poi il Blue Note (via Pietro Borsieri 37) ospiterà alle 21 il concerto di **Gabor Lesko** (foto), tra i più richiesti sessionman italiani, musicista capace di incantare con la sua chitarra fusion. Per l'unica data milanese Lesko (chitarre

acustiche, voce) sarà accompagnato sul palco da **Oscar Trabucchi** (percussioni), **Luca Scansani** (basso), **Giacomo Garancini** (piano) e con la partecipazione straordinaria di **Susanna Dubaz** (voce). Alle 11 di lunedì al Teatro Studio di via Rivoli 6 si aprirà la dodicesima edizione di "Jazz al Piccolo-Orchestra senza confini", ovvero la stagione concertistica della **Civica Jazz Band**. Dopo il vernissage di una mostra di **Roberto Cifarelli** si potrà ascoltare "Il jazz di Alberto Sordi", ovvero musiche tratte dalle colonne sonore di **Piero Piccioni** eseguite da un sestetto diretto da **Enrico Intra**. A Sant' Ambrogio è previsto anche il live di **Marco Conidi**, che alle 21.30 salirà sul palco del teatro Out Off con la sua chitarra per eseguire



brani portati a Sanremo come "E noi qui" e canzoni più recenti come "L'amore che viene", inciso con **Cammarriere**. Il posto unico costa 15 euro.

Vittorio Negrini

"TATAMI



**Mancinelli**, che "Tatami" è, in col "cult" del web M firmato Raznovic amico. Un'occas prima puntata Re zio Arbore ha infi